

A comme AQUARELLE ... ou comment « Capturer la lumière et l'atmosphère en aquarelle » avec Keiko Tanabe qui animera un stage sur un week-end à **Rosnay (36 - France) les 26, 27 et 28 juin 2015**

Vous serez hébergé(e)s au **Domaine de la Crapaudine** <http://www.domaine-de-la-crapaudine.fr>
Demeure de charme des 17^{ème} et 18^{ème} siècles, faite de grès rouge, typique de la région, ancien relais de poste dont les bâtiments s'ordonnent autour d'une cour carrée, elle est située dans un parc clos et propose ses chambres et sa table d'hôtes (4 épis Gîtes de France) au cœur du Parc Naturel Régional de Brenne www.parc-naturel-brenne.fr/

En entrant dans cette maison vous découvrirez une ambiance douce et raffinée, propice à la création, où chaque chambre a une décoration différente, révélant les goûts artistiques des propriétaires. Les repas, concoctés par Max le Chef, formé à l'école Le Cordon bleu www.cordonbleu.edu/ à partir de produits du terroir et de saison récoltés au verger ou au potager, pourront être servis alternativement sous la pergola ombragée ou dans la grande salle à manger. La salle de cours, située au rez de chaussée du gîte donne sur la pergola.

Keiko Tanabé, d'origine japonaise, réside à San Diego, en Californie. C'est une artiste de renommée internationale qui expose et donne des cours dans de nombreux pays que ce soit en Amérique, en Europe ou en Asie. Elle a accepté de venir en Brenne pour nous faire partager, en toute simplicité et en toute amitié, son amour de l'aquarelle.

<http://ktanabe.fineartstudioonline.com/>

<http://ktanabefineart.com/>

Cet atelier est destiné aux stagiaires qui aimeraient gagner une meilleure compréhension des méthodes et techniques pour créer une aquarelle emplie de lumière et d'atmosphère.

Nous commencerons avec les fondamentaux et discuterons sur l'importance d'un bon dessin (perspective), la compréhension des valeurs tonales, la variété des techniques d'application de peinture et de maniement du pinceau, comment simplifier une scène complexe....

Nous peindrons chaque jour différents sujets, en plein air si le temps le permet, et essaierons différentes approches pour découvrir ce qui est efficace pour créer le type d'atmosphère que nous désirons. Keiko fera chaque jour deux démonstrations. Il y aura des phases quotidiennes de conseils individuels et de questions-réponses. Un bilan critique sera fait avec les stagiaires à la fin de l'atelier.

Formule week-end tout compris (hébergement, repas, cours d'aquarelle) du jeudi soir au dimanche soir (trois nuits), permettant des échanges informels avec l'artiste et entre stagiaires :

- Chambre individuelle : 555 € par personne
- Chambre double : 442,50 € par personne

Nombre de stagiaires limité à 12 – Tous niveaux (connaissances de base fortement recommandées)

Pour toute demande d'information et pour recevoir le programme utiliser le formulaire de contact.

A comme AQUARELLE ... “ or « Capturing Light and Atmosphere in Watercolor » with Keiko Tanabe who will conduct a three-day workshop on a week-end in **Rosnay (36 - France) on 26th, 27th and 28th June 2015.**

You will stay at the “Domaine de la Crapaudine” <http://domaine-de-la-crapaudine.fr>

A 17th and 18th century charming guest house, built in red sandstone, typical of the region, a former post house whose buildings surround a square yard, it is located in a closed and relaxing garden, and proposes its rooms and table (4 épis Gîtes de France) in the heart of the Parc Naturel Régional de Brenne www.parc-naturel-brenne.fr

On entering into the house you will discover a calm and refined atmosphere, facilitating creation, where each room has a different style, revealing the artistic tastes of the owners. The meals, prepared by Max Master Chef trained at le Cordon Bleu www.cordonbleu.edu/ from local and seasonal produce of the vegetable or fruit garden, will be served either under the shaded pergola or in the main dining-room. The course room, on the ground floor of the “gîte” opens on the pergola.

Keiko Tanabe is Japanese, but currently lives in San Diego, California. She is an internationally recognized artist who exhibits and conducts workshops in many countries be it in America, Europe or Asia. She accepted to come to Brenne to share with us her love for watercolor, in a simple and friendly manner.

<http://ktanabe.fineartstudioonline.com/>

<http://ktanabefineart.com>

This workshop is designed for watercolorists who would like to gain a better understanding of methods and techniques to make a watercolor painting that is full of light and atmosphere. Subject matters include landscape, cityscape, waterscape and interior, and they will be demonstrated in a manner that is more representational or impressionistic rather than abstract.

The introduction focuses on the fundamentals including how to choose right materials and how to set up. Areas of topic covered are: the importance of preliminary drawing, how to find a subject, what makes a good design, understanding of tonal values and colors, a variety of techniques in paint application and brush handling, how to edit and simplify a complex scene, etc.

We will paint different subject(s) every day, en plein-air weather permitting, and try different approaches to discover what is effective to create the kind of atmosphere we desire.

Keiko will do two demonstrations a day. There will be one-on-one guidance and a question-and-answer session on a daily basis. A class critique will be conducted at the end of workshop.

All inclusive formula (accommodation, food and watercolor tuition), from Thursday evening to Sunday evening (3 nights), allowing informal exchanges with the artist and between the participants.

- Single room : 555 € (euros) per person
- Shared room : 442.50 € (euros) per person

Number of Participants: 12 maximum - All levels (basic knowledge strongly recommended)

Please fill in the contact form to get more information